	17h	20h30
LUNDI 3 FEVRIER	Better man VOST (2h15) Vol à haut risque (1h31)	Vingt dieux (1h30) Un ours dans le Jura (1h52)
MARDI 4 FEVRIER	En fanfare (1h44) 6 jours (1h41)	La chambre d'à côté (1h47) Par amour (1h30)
MERCREDI 5 FEVRIER	Paddington au Pérou (1h46) Vol à haut risque (1h31)	Je suis toujours là VOST (2h15) Babygirl VOST (1h54)
JEUDI 6 FEVRIER	Hiver à Sokcho VOST (1h45) God save the Tuche (1h35)	Better Man VOST (2h15) Un ours dans le Jura (1h52)
VENDREDI 7 FEVRIER	Paddington au Pérou (1h46) Jouer avec le feu (1h58)	God save the Tuche (1h35) Babygirl (1h54)
SAMEDI 8 FEVRIER	Une nuit au zoo (1h31) Vingt dieux (1h30)	Better Man (2h15) Je suis toujours là VOST (2h15)
LUNDI 10 FEVRIER	Une nuit au zoo (2h15) God save the Tuche (1h35)	En fanfare (1h44) Babygirl VOST (1h54)
MARDI 11 FEVRIER	Paddington au Pérou (1h46) La chambre d'à côté (1h47)	Better Man VOST (2h15) Je suis toujours là VOST (2h15)
MERCREDI 12 FEVRIER	Looney tunes (1h31) Un ours dans le Jura (1h52)	God save the Tuche (1h35) Better man (2h15)
JEUDI 13 FEVRIER	Paddington au Pérou (1h46) Un parfait inconnu (2h20)	Bridget Jones (2h04) Babygirl (1h54)
VENDREDI 14 FEVRIER	Une nuit au zoo (1h31) La pie voleuse (1h41)	Un parfait inconnu VOST (2h20) Jouer avec le feu (1h58)
SAMEDI 15 FEVRIER	Bridget Jones (2h04) Looney tunes (1h31)	Je suis toujours là VOST (2h15) Vol à haut risque (1h31)

FERMÉ LES DIMANCHES

- DE 5 ANS = 5€ - DE 10 ANS = 7€ (PREMIUM 6€) - DE 15 ANS = 8€ (PREMIUM 7€)
ADULTE = 9€ (PREMIUM 8€) ETUDIANT = 8€ - AVEC JUSTIFICATIF - (PREMIUM 7€)
PACK FAMILLE = 7€/pers (4 pers, au moins 1 adulte) SENIOR 8€ - (PREMIUM 7€)

Cinema L'AgorAlp

PROGRAMME

DU 3 AU 15 FEVRIER

Séance à 17h et 20h30

alpe*huez

L'AgorAlp
04 76 11 21 64 / 04 76 11 21 41

ALLOCINÉ

SCAN ME

.Interdit - 12 ans

Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse : un mari aimant, deux filles épanouies et une carrière réussie. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York.

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes...

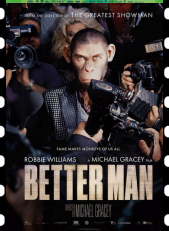
Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale.

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparait sans laisser de traces.

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père.

New York, 1961. Alors que la scène musicale est en pleine effervescence et que la société est en proie à des bouleversements culturels, un énigmatique jeune homme de 19 ans débarque du Minnesota avec sa guitare et son talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine.

Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie, une jeune louve excentrique, s'associe avec Dan, un puma bourru et redoutable, pour trouver un moyen de retourner à sa meute. Alors que tout le zoo va être contaminé, ils doivent élaborer un plan pour que les animaux redeviennent eux-mêmes.



Tout public avec avertissement

Certaines thématiques de ce film sont susceptibles de perturber un jeune public. L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson "Angels".

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

SCAN ME

Retrouvez les résumés des films et les horaires sur le site

ALLOCINÉ